

Ministerstwo Pracy i Polityki Społecznej	<b>Roczne sprawozdanie merytoryczne z działalności organizacji pożytku publicznego</b>
	za rok 2013

- Formularz należy wypełnić w języku polskim;
- Sprawozdawca wypełnia tylko przeznaczone dla niego białe pola;
- W trakcie wypełniania formularza istnieje możliwość dodawania wierszy oraz zawijania tekstów w polach;
- We wszystkich polach, w których nie będą wpisane odpowiednie informacje, należy wstawić pojedynczy znak myślnika (---).

Data zamieszczenia sprawozdania	2014-08-30
---------------------------------	------------

### I. Dane organizacji pożytku publicznego

1. Nazwa organizacji	KLUB FANTASTYKI "DRUGA ERA"		
2. Adres siedziby i dane kontaktowe	Kraj POLSKA	Województwo WIELKOPOLSKIE	Powiat M. POZNAŃ
Gmina M. POZNAŃ	Ulica KALISKA	Nr domu 22 A	Nr lokalu 23
Miejscowość POZNAŃ	Kod pocztowy 61-131	Poczta POZNAŃ	Nr telefonu 603804955
Nr faksu	E-mail dariusz.grupa@drugaera.org	Strona www www.drugaera.org	
3. Data rejestracji w Krajowym Rejestrze Sądowym			
4. Data uzyskania statusu organizacji pożytku publicznego	2013-09-20		
5. Numer REGON	63462411000000	6. Numer KRS	0000207209
7. Skład organu zarządzającego organizacji  <i>(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu zarządzającego)</i>	Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
	Piotr Derkacz	Prezes Zarządu	TAK
	Michał Karzyński	Wiceprezes Zarządu	TAK
	Anna Brożyna	Wiceprezes Zarządu	TAK
	Dariusz Grupa	Skarbnik	TAK
8. Skład organu kontroli lub nadzoru organizacji  <i>(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu kontroli lub nadzoru)</i>	Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
	Marcin Bronhard	Przewodniczący Komisji Rewizyjnej	TAK
	Paweł Matuszak	Członek Komisji Rewizyjnej	TAK
	Tomasz Bagier	Członek Komisji Rewizyjnej	TAK

<p>9. Cele statutowe organizacji</p> <p><i>(Należy opisać cele na podstawie statutu organizacji)</i></p>	<p>Rozwijanie i pogłębianie zainteresowań członków oraz propagowanie wśród ogółu społeczności fantastyki we wszelkich jej odmianach – literackiej, gier, filmowej, komiksu i innych podejmując działania z zakresu kultury, sztuki oraz promocji i organizacji wolontariatu w myśl Ustawy o działalności pożytku publicznego).</p>
<p>10. Sposób realizacji celów statutowych organizacji</p> <p><i>(Należy opisać sposób realizacji celów statutowych organizacji na podstawie statutu organizacji)</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. organizowanie lokalnych i ogólnopolskich festiwali miłośników fantastyki, zwanych dalej „konwentami”,</li> <li>2. organizowanie prelekcji, dyskusji, konkursów i spotkań autorskich,</li> <li>3. wydawanie tematycznych czasopism, biuletynów i informatorów,</li> <li>4. organizowanie przeglądów filmowych, wystaw i wernisaży,</li> <li>5. wspieranie i promowanie artystycznej działalności członków Klubu,</li> <li>6. prowadzenie biblioteki klubowej,</li> <li>7. działalność edukacyjną i informacyjną w mediach,</li> <li>8. organizowanie spotkań i wyjazdów integracyjnych członków i sympatyków Klubu,</li> <li>9. wspieranie indywidualnego uczestnictwa członków Klubu w przedsięwzięciach w powyższym zakresie realizowanych przez inne niż Klub podmioty,</li> <li>10. współpraca z organizacjami o pokrewnych celach i sposobach ich realizacji.</li> </ol>

## II. Charakterystyka działalności organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

### 1. Opis działalności pożytku publicznego

<p>1.1. Opis głównych działań podjętych przez organizację</p>	<p>Stowarzyszenie Klub Fantastyki „Druga Era” działa aktywnie od kilkunastu lat gromadząc entuzjastów literatury, gier i filmu fantastycznego. Podstawową działalnością klubu obecnie jest organizacja festiwalu fantastyki Pyrkon, cotygodniowych środowych spotkań oraz sesji RPG i LARP-ów. Tworzy go kilkudziesięciu członków oraz około dwustu sympatyków w różnym wieku, z przewagą studentów.</p> <p>Organizacja konwentów</p> <p>Konwenty miłośników fantastyki to imprezy łączące ze sobą elementy festiwalu i zjazdu. W marcu 1999 roku klub zorganizował „Dzień z fantastyką” – pierwszy konwent w historii klubu. Po nim nasz konwent zyskał pięszcnotliwą nazwę Pyrkon, pod której szyldem zorganizowaliśmy wiele następnych, dłuższych i bogatszych programowo imprez.</p> <p>Śmiało można powiedzieć, iż wśród fanów fantastyki konwent ten zyskał sobie markę jednego z najlepszych w Polsce, a Pyrkon 2013 był największym konwentem w Polsce w historii organizacji tego typu imprez gromadząc ponad 12 tysięcy uczestników.</p> <p>Oprócz tego, w miarę możliwości, członkowie i sympatycy klubu wspierają inne stowarzyszenia w organizacji ich imprez oraz organizują drugi konwent w Poznaniu, skierowany do lokalnych odbiorców – Poznańskie Dni Fantastyki.</p> <p>Siedziba klubowa</p> <p>Od października 2011 rozpoczęła funkcjonowanie siedziba klubowa przy ul. Słowackiego 13. Nasze biuro będzie umożliwiało spotkania w mniejszym gronie celem pogrania w karcianki, planszówki, zorganizowania sesji RPG, czy małego LARP-a.</p> <p>Biblioteczka klubowa</p> <p>Obecnie biblioteka klubowa znajduje się w naszej siedzibie przy ul. Słowackiego 13. Dysponujemy kilkuset pozycjami. Dostępne są powieści, zbiory opowiadań, podręczniki RPG, gry planszowe. Członkowie klubu mogą z biblioteki korzystać bez ograniczeń, a sympatycy za poręczeniem członka klubu.</p> <p>Działalność literacka</p>
---	---

Jako klub wydaliśmy 18 numerów czasopisma klubowego „Inne Planety”. Autorzy debiutujący w naszym fanzinie publikują w chwili obecnej teksty w „Nowej Fantastyce”, „Science Fiction” i „Czasie Fantastyki” oraz wydają powieści i opowiadania w takich wydawnictwach jak Wydawnictwo Dolnośląskie, Wydawnictwo Solaris, Zysk i S-ka. Opublikowaliśmy także 23 numery biuletynu informacyjnego „deZinformator”. W 2012 rozpoczęliśmy wydawanie comiesięcznego „Regularnika”, podsumowującego bieżące działania klubowe.

#### Działalność sekcji klubowych

##### Sekcja filmowa „Piąty Element”

Sekcja Filmowa Klubu Fantastyki „Druga Era” zajmuje się propagowaniem obrazu ruchomego oscylującego wokół szeroko pojętej fantastyki (filmy fantasy, s-f, horrory, seriale). Organizuje grupowe wyjścia do kin na najnowsze premiery, pokazy filmów z poprzednich roczników, konkursy o tematyce filmowej. Z wielką chęcią rozpromuje również twórczość fanowską. Sekcja otwarta jest na wszelkie propozycje spotkań filmowych czy to w większym, czy mniejszym gronie, czy to odnośnie filmów klasy A, czy też tych wygrzebanych z otchłani kinematografii.

##### Sekcja Gier Bitewnych i Strategicznych „Drugi Front”

Sekcja skupia graczy zarówno figurowych gier bitewnych, jak i różnych innych gier o tematyce wojenno-strategicznej. Stawiamy sobie za cel przede wszystkim wspólne granie oraz propagowanie gier wojennych zarówno w Klubie Fantastyki „Druga Era”, jak i poza nim. Aby osiągnąć założone cele organizujemy spotkania na których toczony są rozgrywki, angażujemy się również w inicjatywy Klubu. Na spotkaniach sekcji istnieje możliwość nauki gry, malowania, przygotowywania terenów do gier. W planach mamy wystartowanie z cyklem prelekcji na temat wargamingu, jak i poszczególnych gier. Planujemy również wspólne zwiedzanie miejsc związanych z tematyką militarną w Poznaniu i okolicach.

##### Sekcja LARPOwo-RPGowa „Noctem”

Noctem czyli Sekcja LARPOwo – RPGowa Klubu Fantastyki Druga Era – jak sama nazwa wskazuje – zajmuje się promowaniem gier fabularnych oraz LARPOw (gier fabularnych na żywo, zbliżonych do improwizowanego teatru) na terenie całego kraju. Choć nasze przedsięwzięcia odbywają się głównie w Poznaniu, to staramy się organizować LARPy na konwentach w całej Polsce. Chcemy zapewnić rozrywkę, ale nie tylko – prócz zabawy LARP i RPG to świetna nauka, poznawanie nowych technik dyskusyjno – negocjacyjnych, rozwój umiejętności aktorskich oraz wyobraźni, a także poznawanie nowych ludzi, zainteresowanych fantastyką! Jesteśmy grupą ciągle poszukującą nowych inspiracji – organizujemy przedsięwzięcia czerpiące z całego dorobku kulturalnego – literatury, malarstwa, teatru oraz kinematografii, stale poszerzamy nasze horyzonty.

##### Sekcja Literacka

Sekcja oficjalnie działa od niedawna, ale praktycznie była jedną z podstaw założenia klubu. Cała fantastyka zaczęła się od historii – zapisywanych w książkach. Dlatego warto je poznać. Jeśli lubisz czytać i dyskutować o książkach ta sekcja jest dla Ciebie. Jeśli chcesz dowiedzieć się skąd się wzięły światy, w których rozgrywa się RPG czy LARPy, skąd się biorą pomysły na filmy czy seriale, do czego odwołują się gry planszowe – tu się tego dowiesz. Dzięki bibliotece klubowej zyskasz dostęp do wielu wspaniałych książek. Jeśli lubisz nie tylko czytać, ale i posiadać książki – możesz się dowiedzieć jak kupować taniej.

Cele sekcji literackiej to:

- propagowanie czytelnictwa,
- opieka nad biblioteką klubową,
- organizowanie spotkań z autorami oraz prelekcji poświęconych literaturze (w tym także wieczory wspomnień z toastami na cześć zmarłych pisarzy),
- propagowaniem nominowania do i głosowania na nagrodę Zajdla,
- wsparcie dla redakcji Innych Planet 2.0.

##### Sekcja Planszówkowa „Druga Tura”

Gry planszowe od jakiegoś czasu zdobywają coraz większą popularność zarówno wśród młodzieży, jak i nieco starszych klubowiczów, tak więc siadamy co czwartek nad planszami i pionkami w klubowej siedzibie oddając się intrygom politycznym w Grze o tron, niszcząc Stary Świat jako jeden z bogów Chaosu lub jako Cylon robiąc wszystko aby unicestwić resztki ludzkości szukającej nowej Ziemi na statku Battlestar Galactica.

Nasza kolekcja cały czas się powiększa o nowe tytuły, tak więc każdy na pewno znajdzie jakąś grę dla siebie.

Średnio raz na miesiąc organizowane jest duże, otwarte spotkanie planszówkowe, na które serdecznie zapraszamy wszystkich zainteresowanych.

#### Poznańskie Dni Fantastyki 2013

W 2013 zorganizowaliśmy również drugi, poza Pyrkonem, konwent. Była to już druga edycja Poznańskich Dni Fantastyki. Jest to impreza na dużo mniejszą skalę niż Pyrkon, skierowana głównie do odbiorców z najbliższej okolicy. PDF w 2013 odbyły się w Centrum Kultury Zamek i odwiedziło je około 800 osób.

Poznańskie Dni Fantastyki to impreza, która przybliży mieszkańcom Poznania wszystko, co związane z fantastyką. W ramach konwentu odbywają się spotkania z pisarzami, ciekawe prelekcje o różnorodnej tematyce oraz prezentacje gier planszowych, bitewnych i RPG.

Gośćmi Poznańskich Dni Fantastyki w 2013 roku byli w większości pisarze związani z Poznaniem:

- Anna Kańtoch
- Iwona Michałowska-Gabrych
- Marcin Mortka
- Sylwia Błach
- Wojciech Szyda
- Paweł Zych

#### FESTIWAL FANTASTYKI PYRKON 2013

Festiwal Pyrkon 2013 był dużym sukcesem na wielu polach:

- od strony frekwencji - 12299 osób wzięło udział w festiwalu, co sprawia, że jest to nie tylko największa tego typu impreza w Polsce, ale także w tej części Europy,
- programowym – odbyło się ponad 800 godzin programu, co sprawiło, że jest to najbogatsza programowo tego typu impreza w Polsce,
- medialnym – zaobserwowano bardzo duże zainteresowanie mediów Pyrkonem, większe niż w ubiegłych latach.

Pyrkon odbywał się na terenie Centrum Kongresowego Międzynarodowych Targów Poznańskich w pięciu pawilonach, równoległe w 30 miejscach.

Poniżej krótki opis atrakcji imprezy.

Blok Literacki był głównym blokiem programowym festiwalu. Tutaj uczestnicy spotkali swoich ulubionych pisarzy (zarówno uznane sławy, jak i obiecujących debiutantów), krytyków, redaktorów i wydawców. W tym bloku odbyły się będą spotkania autorskie, prelekcje i panele dyskusyjne na różnorodne tematy od teorii literatury, przez nauki ścisłe, filozofię i historię.

Blok Naukowy był przeznaczony dla wszystkich, którzy podczas dobrej zabawy chcieliby pogłębić swoją wiedzę o tematy naukowe związane z literaturą fantastyczną. Naukowcy i pasjonaci, w formie prezentacji multimedialnych, opowiedzieli uczestnikom o związkach literatury z astronomią, fizyką, historią, etnografią, biotechnologią i wieloma innymi dziedzinami wiedzy.

Blok dla początkujących. Ideą tego bloku było promowanie i tłumaczenie na przystępny język zagadnień związanych z szeroko pojętą literaturą fantastyczną. Był to cykl powtarzających się, krótkich wystąpień, w których prelegenci wprowadzali uczestników imprezy do podstawowych zagadnień. Każdy mógł się dowiedzieć czegoś nowego.

Blok LARPOwy. Uczestnicy mieli możliwość zagrania w gry na żywo przygotowane na podstawie znanych powieści od fantasy, przez płaszcz i szpadę, rzeczywistość alternatywną, cyberpunk, aż po science fiction.

Blok Komiksowy. W ramach tego bloku uczestnicy mieli możliwość spotkania twórców komiksów, uczestnictwa w warsztatach oraz licznych konkursach.

Blok Filmowy. W ramach tego bloku uczestnicy mieli możliwość obejrzenia filmów, zarówno aktorskich, jak i animowanych, inspirowanych literaturą fantastyczną.

Blok Kultury Japońskiej. Odbyły się spotkania przeznaczone dla fascynatów kultury japońskiej oraz znanych stamtąd komiksów i filmów animowanych.  
Blok Konkursowy, uczestnicy mieli możliwość sprawdzenia swojej wiedzy z ulubionych książek. Zwycięzcy zostali nagrodzeni książkami, które otrzymaliśmy od wydawnictw w ramach współpracy.  
Blok Dziecięcy zapewnił atrakcje dla najmłodszych uczestników Pyrkonu.  
Blok Wystaw i Koncertów. Zostały zorganizowane wystawy i koncerty inspirowane literaturą.  
Blok Anglojęzyczny. Zostały zorganizowane spotkania w języku angielskim, które przyciągnęły uczestników z zagranicy.

Poniżej zostały omówione szczegółowe cele Festiwalu Fantastki Pyrkon 2014 wraz ze wskazaniem w jakim stopniu były one zrealizowane.

1. Promocja poznańskich autorów, wydawców, twórców filmu amatorskiego.

Na imprezie uczestnicy mieli możliwość spotkania z następującymi osobami: Ewa Białołęcka, Sylwia Błach, Karolina Burda, Michał Cetnarowski, Elżbieta Cherezińska, Jakub Ćwiek, Stefan Darda, Jacek Dukaj, Anna Głomb, Piotr Gociek, Jarosław Grzędowicz, Agnieszka Hałas, Marek S. Huberath, Marcin Hybel, Jacek Inglot, Aneta Jadowska, Lech Jęczynek, Anna Kańtoch, Tomasz Kołodziejczak, Jacek Komuda, Rafał Kosik, Maja Lidia Kossakowska, Łukasz Malinowski, Iwona Michałowska-Gabrych, Marcin Mortka, Ilona Myszkowska, Konrad Okoński, Łukasz Orbitowski, Maciej Parowski, Magda Parus, Krzysztof Piskorski, Michał Protasiuk, Marcin Przybyłek, Andrzej W. Sawicki, Dominik Sokołowski, Robert Jerzy Szmidt, Wojciech Szyda, Łukasz Śmigiel, Witold Vargas, Robert M. Wegner, Marcin Wełnicki.

2. Propagowanie fantastyki w kulturze: literaturze, komiksie, filmie, grach.

Odbyło się ponad 800 godzin programu związanych z literaturą, komiksem, filmem, grami.

3. Umożliwienie polskim czytelnikom spotkania z zagranicznymi pisarzami.

Na imprezie uczestnicy mieli możliwość spotkania z Grahamem Mastertonem i Miroslavem Zambochem.

4. Integracja poznańskiego środowiska fanów i twórców fantastyki.

Spośród 12 299 osób uczestniczących w imprezie około 800 brało udział w różnym stopniu w tworzeniu programu.

5. Prezentacja działalności poznańskiego środowiska miłośników fantastyki uczestnikom imprezy spoza Wielkopolski.

Odbyły się spotkania podczas których uczestnicy spoza Wielkopolski mieli okazję zapoznać się z działalnością poznańskiego środowiska miłośników fantastyki.

6. Zacieśnienie współpracy z organizacjami o podobnym profilu działalności z całej Polski.

W tworzeniu programu brało udział około 800 osób z całej Polski reprezentujących różne środowiska i większość organizacji zajmujących się popularyzacją fantastyki, a także około 350 osób wspomagających imprezę od strony organizacyjnej.

7. Prezentacja nowości na rynku wydawniczym (książek i gier).

Odbyły się spotkania z przedstawicielami wydawnictw: Dom Wydawniczy Rebis, Wydawnictwo Zysk i S-ka, Wydawnictwo Powergraph, Wydawnictwo Egmont, Wydawnictwo Portal, Wydawnictwo Kuźnia Gier, Wydawnictwo Kotori.

Odbyły się na Pyrkonie następujące premiery związane z literaturą:

Anna Kańtoch „Przedksiężycowi”, Wyd. Powergraph,

Agnieszka Hałas „Po stronie mroku”, Wyd. RW2010

Joanna Łukowska „Pierwsza z rodu: Znajda”, Wyd. RW2010

Michał Cetnarowski „I dusza moja”, Wyd. Powergraph,

Jakub Ćwiek „Dreszcz”, Wyd. Fabryka Słów,

Łukasz Malinowski „Skald. Karmiciel kruków”, Instytut Wydawniczy Erica,

Marcin Mortka: Podróże Tappiego po Szumiących Morzach, Wyd. Zielona Sowa,

Stefan Grabiński: Wichrowate linie, Wyd. Agharta.

8. Umożliwienie otwartej wymiany opinii na tematy okołofantastyczne.

Odbyły się liczne panele dyskusyjne.

9. Zachęcenie dużej ilości Poznaniaków do zainteresowania się tą dziedziną kultury.

Festiwal Pyrkon został zorganizowany na Terenie Międzynarodowych Targów Poznańskich w samym w centrum Poznania. W imprezie wzięło udział 12 299 osób, liczna publiczność była zgromadzona na spotkaniach związanych z literaturą fantastyczną, swoją ofertę prezentowały wydawnictwa.

10. Zwiększenie zainteresowania dzieci i młodzieży czytelnictwem i fantastyką jako wartościową dziedziną kultury

Około 800 osób biorących udział w imprezie było niepełnoletnich, został zorganizowany zarówno blok dziecięcy, jak i blok dla początkujących.

1.2. Zasięg terytorialny prowadzonej przez organizację działalności pożytku publicznego <i>(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)</i>	<input type="checkbox"/> najbliższe sąsiedztwo (osiedle, dzielnica, sołectwo, wieś, przysiółek)	<input type="checkbox"/> województwo
	<input checked="" type="checkbox"/> gmina	<input type="checkbox"/> kilka województw
	<input type="checkbox"/> kilka gmin	<input type="checkbox"/> cały kraj
	<input type="checkbox"/> powiat	

## 2. Informacja dotycząca liczby odbiorców działań organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

2.1. Liczba odbiorców działań organizacji <i>(Należy oszacować liczbę odbiorców działań organizacji w okresie sprawozdawczym, w podziale na osoby fizyczne i osoby prawne)</i>	Osoby fizyczne	13629	
	Osoby prawne	0	

2.2. Informacje na temat innych (niż wymienionych w pkt 2.1) odbiorców, na rzecz których organizacja działała  
*(Np. zwierzęta, zabytki)*

## 3. Informacja dotycząca działalności nieodpłatnej pożytku publicznego organizacji w okresie sprawozdawczym

3.1. Organizacja prowadziła działalność nieodpłatną pożytku publicznego

Tak  
 Nie

3.2. Należy podać informację na temat przedmiotu działalności nieodpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem sfer/y działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536, z późn. zm.), a także kodu/ów <a href="#">PKD 2007</a> odpowiadającego/ych tej działalności. Jeśli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności nieodpłatnej, należy podać informację na temat trzech głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów), <b>zaczynając od głównego przedmiotu działalności</b>	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Numer Kodu (PKD)
	kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego	Organizowanie lokalnych i ogólnopolskich spotkań miłośników fantastyki, zwanych dalej „konwentami”.	94-99-Z
	kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego	Prowadzenie biblioteki klubowej.	91-01-Z
	kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego	Organizowanie prelekcji, dyskusji, konkursów i spotkań autorskich.	94-99-Z

## 4. Informacja dotycząca działalności odpłatnej pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

4.1. Organizacja prowadziła działalność odpłatną pożytku publicznego

Tak  
 Nie

4.2. Należy podać informację na temat przedmiotu działalności odpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem sfer/y działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, a także kodu/ów <a href="#">PKD 2007</a> odpowiadającego/ych tej działalności. Jeśli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności odpłatnej, należy podać informację na temat trzech głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów), <b>zaczynając od głównego przedmiotu działalności</b>	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Numer Kodu (PKD)
	kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego	Organizowanie lokalnych i ogólnopolskich spotkań miłośników fantastyki, zwanych dalej „konwentami”.	94-99-Z

**5. Informacja dotycząca działalności gospodarczej organizacji w okresie sprawozdawczym**

5.1. Organizacja prowadziła działalność gospodarczą	<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie
---	---

	Numer Kodu (PKD)	Przedmiot i opis działalności
5.2. Należy podać informację na temat przedmiotu działalności gospodarczej organizacji wraz z opisem tej działalności w okresie sprawozdawczym, a także kodu/ów <a href="#">PKD 2007</a> odpowiadającego/yh tej działalności. Jeśli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności gospodarczej, należy podać informację na temat trzech głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów), <b>zaczynając od głównego przedmiotu działalności</b>		

**III. Przychody i koszty organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym****1. Informacja o przychodach organizacji**

1. Łączna kwota przychodów organizacji ogółem (zgodnie z rachunkiem wyników/zysków i strat)	471,473.91 zł
a) Przychody z działalności nieodpłatnej pożytku publicznego	0.00 zł
b) Przychody z działalności odpłatnej pożytku publicznego	465,244.60 zł
c) Przychody z działalności gospodarczej	0.00 zł
d) Przychody finansowe	1,138.74 zł
e) Pozostałe przychody	5,090.57 zł

**2. Informacja o źródłach przychodów organizacji**

2.1. Przychody z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych	0.00 zł
2.2. Ze źródeł publicznych ogółem:	98,000.00 zł
a) ze środków europejskich w rozumieniu przepisów o finansach publicznych	0.00 zł
b) ze środków budżetu państwa	50,000.00 zł
c) ze środków budżetu jednostek samorządu terytorialnego	48,000.00 zł
d) ze środków państwowych funduszy celowych	0.00 zł
2.3. Ze źródeł prywatnych ogółem:	12,500.00 zł
a) ze składek członkowskich	2,500.00 zł
b) z darowizn od osób fizycznych	10,000.00 zł
c) z darowizn od osób prawnych	0.00 zł

d) z ofiarności publicznej (zbiórek publicznych, kwest)	0.00 zł
e) ze spadków, zapisów	0.00 zł
f) z wpływów z majątku (w szczególności sprzedaży lub wynajmu składników majątkowych)	0.00 zł
<b>2.4. Z innych źródeł</b>	<b>360,973.91 zł</b>

### 3. Informacje o sposobie wydatkowania środków pochodzących z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych

3.1. Stan środków pochodzących z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych na pierwszy dzień roku sprawozdawczego

0.00 zł

3.2. Wysokość kwoty pochodzącej z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych wydatkowanej w okresie sprawozdawczym ogółem

0.00 zł

3.3. Działania, na które wydatkowano środki pochodzące z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym (w szczególności określone w pkt II.1.1), oraz szacunkowe kwoty przeznaczone na te działania

3.4. Cele szczegółowe, w rozumieniu przepisów o podatku dochodowym od osób fizycznych, wskazane przez podatników podatku dochodowego od osób fizycznych, na które organizacja pożytku publicznego wydatkowała najwięcej środków pochodzących z 1% podatku dochodowego w okresie sprawozdawczym wraz z wydaną kwotą

<b>4. Informacje o poniesionych kosztach w okresie sprawozdawczym</b>	<b>Koszty ogółem:</b>	<b>W tym: wysokość kosztów finansowana z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych</b>
4.1. Koszty organizacji w okresie sprawozdawczym ogółem:	422,605.12 zł	0.00 zł
a) koszty z tytułu prowadzenia nieodpłatnej działalności pożytku publicznego	3,968.70 zł	0.00 zł
b) koszty z tytułu prowadzenia odpłatnej działalności pożytku publicznego	404,989.78 zł	0.00 zł
c) koszty z tytułu prowadzenia działalności gospodarczej	0.00 zł	
d) koszty finansowe	0.00 zł	
e) koszty administracyjne	13,646.64 zł	
f) pozostałe koszty ogółem	0.00 zł	0.00 zł
4.2. Koszty kampanii informacyjnej lub reklamowej związanej z pozyskiwaniem 1% podatku dochodowego od osób fizycznych		0.00 zł

### 5. Wynik działalności odpłatnej i nieodpłatnej pożytku publicznego lub działalności gospodarczej organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

5.1. Wynik działalności nieodpłatnej pożytku publicznego	-3,968.70 zł
5.2. Wynik działalności odpłatnej pożytku publicznego	60,254.82 zł
5.3. Wynik działalności gospodarczej	0.00 zł
w tym: wysokość środków przeznaczona na działalność pożytku publicznego	0.00 zł

### IV. Korzystanie z uprawnień w okresie sprawozdawczym

- z podatku dochodowego od osób prawnych 0.00 zł
- z podatku od nieruchomości 0.00 zł

1. Organizacja korzystała z następujących zwolnień  <i>(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji wraz z kwotą przyznanego zwolnienia)</i>	<input type="checkbox"/> z podatku od czynności cywilnoprawnych	0.00 zł
	<input type="checkbox"/> z podatku od towarów i usług	0.00 zł
	<input type="checkbox"/> z opłaty skarbowej	0.00 zł
	<input type="checkbox"/> z opłat sądowych	0.00 zł
	<input type="checkbox"/> z innych zwolnień, jakich:	0.00 zł
	<input type="checkbox"/> nie korzystała	
2. Organizacja korzystała z prawa do nieodpłatnego informowania przez jednostki publicznej radiofonii i telewizji o prowadzonej działalności nieodpłatnej pożytku publicznego, zgodnie z art. 23a ust. 1 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji (Dz. U. z 2011 r. Nr 43, poz. 226, z późn. zm.)		<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie

3. Organizacja korzystała z uprawnienia do nabycia na szczególnych zasadach prawa własności lub prawa użytkowania wieczystego nieruchomości z zasobu Skarbu Państwa lub jednostek samorządu terytorialnego, lub zawarła na preferencyjnych warunkach z podmiotami publicznymi umowy użytkowania, najmu, dzierżawy lub użyczenia i przysługuje jej w odniesieniu do tych nieruchomości następujące prawo:  <i>(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)</i>	<input type="checkbox"/> własność <input type="checkbox"/> użytkowanie wieczyste <input type="checkbox"/> najem <input type="checkbox"/> użytkowanie <input type="checkbox"/> użyczenie <input type="checkbox"/> dzierżawa <input checked="" type="checkbox"/> nie korzystała
--	---

## V. Personel organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

### 1. Pracownicy oraz osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej

1.1. Liczba osób zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy <i>(W odpowiedzi należy uwzględnić wszystkie osoby zatrudnione w organizacji na podstawie stosunku pracy (etat lub część etatu) w okresie sprawozdawczym, nawet jeśli obecnie nie są już zatrudnione w organizacji)</i>	0.0 osób
1.2. Przeciętna liczba zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy w przeliczeniu na pełne etaty <i>(Aby określić przeciętne zatrudnienie należy zsumować wszystkie osoby zatrudnione na podstawie stosunku pracy w poszczególnych miesiącach w okresie sprawozdawczym (wraz z ułamkami odpowiadającymi części etatu, np. 0,5 w przypadku osoby zatrudnionej na pół etatu), dodać do siebie sumy zatrudnionych z 12 miesięcy i podzielić przez 12. Wynik wpisać z dokładnością do 1 miejsca po przecinku)</i>	0.0 etatów
1.3. Liczba osób w organizacji świadczących usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej	0.0 osób

### 2. Członkowie

2.1. Organizacja posiada członków	<input checked="" type="radio"/> Tak <input type="radio"/> Nie
2.2. Liczba członków organizacji wg stanu na ostatni dzień roku sprawozdawczego	66.00 osób fizycznych
	0.00 osób prawnych

<b>3. Wolontariat w okresie sprawozdawczym</b>	
3.1. Organizacja korzystała ze świadczeń wykonywanych przez wolontariuszy <i>(Zgodnie z ustawą z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, wolontariuszami są osoby fizyczne, które ochotniczo i bez wynagrodzenia wykonują świadczenia na rzecz organizacji, niezależnie od tego, czy są to osoby niezwiązane z organizacją, członkowie, pracownicy, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej czy przedstawiciele władz organizacji)</i>	<input checked="" type="radio"/> Tak <input type="radio"/> Nie
3.2. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji <u>przez okres krótszy niż 30 dni</u> <i>(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym i czasu pracy)</i>	0.00 osób
w tym: a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	0.00 osób
b) inne osoby	0.00 osób
3.3. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji przez okres <u>od 30 dni do 6 miesięcy</u> <i>(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym)</i>	0.00 osób
w tym: a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	0.00 osób
b) inne osoby	0.00 osób
3.4. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji przez okres <u>dłuższy niż 6 miesięcy</u> <i>(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym)</i>	0.00 osób
w tym: a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	0.00 osób
b) inne osoby	0.00 osób
<b>VI. Wynagrodzenia w okresie sprawozdawczym</b>	
1. łączna kwota wynagrodzeń (brutto) wypłaconych przez organizację w okresie sprawozdawczym	0.00 zł
a) z tytułu umów o pracę	0.00 zł
- wynagrodzenie zasadnicze	0.00 zł
- nagrody	0.00 zł
- premie	0.00 zł
- inne świadczenia	0.00 zł
b) z tytułu umów cywilnoprawnych	0.00 zł
2. łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez organizację pracownikom oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, w związku z prowadzoną działalnością pożytku publicznego	0.00 zł
w tym: a) w związku z prowadzoną działalnością odpłatną pożytku publicznego	0.00 zł
b) w związku z prowadzoną działalnością nieodpłatną pożytku publicznego	0.00 zł
3. łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez organizację pracownikom oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej w związku z prowadzoną działalnością gospodarczą organizacji	0.00 zł

4. Wysokość <b>przeciętnego</b> miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu zarządzającego organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne <i>Aby określić przeciętne miesięczne wynagrodzenie należy: 1. zsumować wszystkie kwoty wynagrodzeń wypłacone w ciągu roku sprawozdawczego (wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne); 2. podzielić zsumowaną kwotę przez 12 (miesiące)</i>	0.00 zł			
5. Wysokość <b>przeciętnego</b> miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu kontroli lub nadzoru, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne <i>(patrz komentarz do punktu 4)</i>	0.00 zł			
6. Wysokość <b>przeciętnego</b> miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom innych, niż organu zarządzającego, kontroli lub nadzoru, organów organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne <i>(patrz komentarz do punktu 4)</i>	0.00 zł			
7. Wysokość <b>przeciętnego</b> miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikom organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej <i>(patrz komentarz do punktu 4)</i>	0.00 zł			
8. Wysokość <b>najwyższego</b> miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu zarządzającego, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	0.00 zł			
9. Wysokość <b>najwyższego</b> miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu kontroli lub nadzoru, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	0.00 zł			
10. Wysokość <b>najwyższego</b> miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom innych, niż organu zarządzającego, kontroli lub nadzoru, organów organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	0.00 zł			
11. Wysokość <b>najwyższego</b> miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikom organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz wynagrodzenia wypłaconego osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej	0.00 zł			
12. Dodatkowe uwagi dotyczące wynagrodzeń <i>(Można podzielić się z opinią publiczną dodatkowymi uwagami dotyczącymi poziomu lub konstrukcji wynagrodzeń w organizacji, wówczas należy wpisać te uwagi w przygotowane pole)</i>				
<b>VII. Informacja o udzielonych przez organizację pożytku publicznego pożyczkach pieniężnych w okresie sprawozdawczym</b>				
1. Organizacja udzielała pożyczek pieniężnych	<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie			
2. Wysokość udzielonych pożyczek pieniężnych	0.00 zł			
3. Statutowa podstawa przyznania pożyczek pieniężnych				
<b>VIII. Informacja o działalności zleconej organizacji pożytku publicznego przez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym</b>				
1. Organizacja realizowała zadania zlecone przez organy jednostek samorządu terytorialnego	<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie			
2. Informacja na temat głównych realizowanych zadań i kwot dotacji otrzymanych na ich realizację <i>(Należy podać nazwę zadania, jego główny(-e) cel(-e), nazwę organu udzielającego dotacji oraz kwotę przyznanej dotacji)</i>				
Lp	Nazwa zadania	Cel(-e) zadania	Nazwa organu udzielającego dotacji	Kwota

3. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zadania zlecone przez organy administracji rządowej lub państwowe fundusze celowe				<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie	
4. Informacja na temat realizowanych zadań i kwot dotacji otrzymanych na ich realizację (Należy podać nazwę zadania, jego główny(-e) cel(-e), nazwę organu udzielającego dotacji oraz kwotę przyznanej dotacji)					
Lp	Nazwa zadania	Cel(-e) zadania	Nazwa organu udzielającego dotacji	Kwota	
<b>IX. Informacja dotycząca realizowanych przez organizację pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym zamówień publicznych</b>					
(Należy wpisać realizowane zamówienia publiczne w rozumieniu ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2010 r. Nr 113, poz. 759, z późn. zm.) oraz te, do których nie stosuje się przepisów ww. ustawy, np. zamówienia, których wartość nie przekroczyła wyrażonej w złotych równowartości kwoty 14.000 euro)					
1. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zamówienia publiczne				<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie	
2. Informacja na temat realizowanych zamówień i kwot otrzymanych na ich realizację					
Lp	Przedmiot zamówienia	Nazwa organu		Kwota	
<b>X. Informacje uzupełniające</b>					
1. Wykaz spółek, w których organizacja posiada co najmniej 20% udziałów lub akcji w kapitale zakładowym lub co najmniej 20% ogólnej liczby głosów w organie stanowiącym spółki					
Lp	Nazwa spółki	Siedziba spółki	% udziałów lub akcji w kapitale	% udziału w ogólnej liczbie głosów	
2. Wykaz fundacji, których organizacja jest fundatorem					
3. Informacje o kontrolach przeprowadzonych w organizacji przez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym					
Lp	Organ kontrolujący			Liczba kontroli	
4. Organizacja przeprowadziła badanie sprawozdania finansowego na podstawie ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (Dz. U. z 2009 r. Nr 152, poz. 1223, z późn. zm.) lub rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 23 grudnia 2004 r. w sprawie obowiązku badania sprawozdań finansowych organizacji pożytku publicznego (Dz. U. Nr 285, poz. 2852)				<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie	
5. Dodatkowe informacje (Można wpisać w poniższe pole inne informacje, którymi organizacja chciałaby podzielić się z opinią publiczną)					
Czytelny podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu organizacji		Dariusz Grupa 2014-08-19		Data wypełnienia sprawozdania	